

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Позааудиторна навчально-виховна робота Кременчуцького медичного фахового коледжу імені В.І. Литвиненка (далі – Коледж) – різноманітна планова освітня робота, спрямована на задоволення інтересів і запитів здобувачів освіти.

Позааудиторну роботу зі здобувачами освіти організовує та проводить педагогічний колектив Коледжу.

1.2. Позааудиторна робота здобувачів освіти регламентується Законом України «Про освіту», Законом України «Про фахову передвищу освіту», даним Положенням.

1.3. Мета позааудиторної роботи:

- розвиток творчих здібностей та активізація розумової діяльності здобувачів освіти;
- формування у здобувачів освіти потреби безперервного самостійного поповнення знань;
- закріплення, збагачення і поглиблення знань, набутих у процесі навчання, застосування їх на практиці;
- розширення загального світогляду здобувачів освіти, формування наукового світогляду;
- формування інтересів здобувачів освіти до різних галузей науки, техніки, мистецтва, спорту;
- виявлення і розвиток індивідуальних творчих здібностей і нахилів;
- організація змістовного дозвілля здобувачів освіти, культурного відпочинку;
- забезпечення всебічного виховання здобувачів освіти.

1.4. Учасники позааудиторної роботи:

- викладачі;
- куратори навчальних груп;
- вихователі;
- працівники бібліотеки;
- керівники гуртків та спортивних секцій.

2. ПРИНЦИПИ ТА ФОРМИ ПОЗААУДИТОРНОЇ РОБОТИ

2.1. Принципи позааудиторної роботи:

- добровільна участь у ній здобувачів освіти;
- суспільна спрямованість;
- ініціатива і самодіяльність здобувачів освіти;
- всебічна фізична підготовка;
- взаємодія різних форм і видів.

2.2. *Форми позааудиторної роботи.*

2.2.1. Масові:

- тижні циклових (предметних) комісій;
- тематичні вечори;
- конкурси;

- олімпіади;
- фестивалі;
- естафети;
- флешмоби, квести;
- виставки.

2.2.2. Групові (гурткові):

- предметні гуртки;
- клуб художньої самодіяльності «Веселка»;
- спортивні секції;
- екскурсії до музеїв (краєзнавчих, військово-історичних тощо).

2.2.3. Індивідуальні:

- консультації;
- підготовка рефератів;
- підготовка виступів та повідомлень.

3. РОБОТА У ПРЕДМЕТНИХ ГУРТКАХ, СТУДЕНТСЬКИХ КЛУБАХ, СПОРТИВНИХ СЕКЦІЯХ

3.1. *Участь здобувачів освіти у предметних гуртках, гуртках художньої самодіяльності, студентських клубах, спортивних секціях – невід’ємна частина навчально-виховного процесу Коледжу, яка формує загальні якості відповідно до вікових можливостей здобувачів освіти, задовольняє психологічну потребу у спілкуванні і самовизначенні та вирішує проблему активного та розвивального дозвілля.*

3.2. Мета гурткової, клубної та секційної роботи:

- розширення світогляду і поглиблення бази знань;
- розвиток пізнавальних інтересів і творчих здібностей;
- формування практичних умінь і навичок.

3.3. Завдання гурткової клубної та секційної роботи:

- створення умов для творчого розвитку та самовираження здобувачів освіти;
- організація змістовного дозвілля здобувачів освіти;
- впровадження інноваційних форм і методів навчання та виховання;
- створення системи роботи з обдарованими здобувачами освіти;
- задоволення потреб студентської молоді у професійному самовизначенні відповідно до їх інтересів і здібностей.

3.4. Принципи здійснення гурткової, клубної та секційної роботи:

- демократизація та гуманізація;
- наступність та інтеграція;
- самостійність і активність творчої особистості;
- єдність загальнолюдських і національних цінностей;
- багатогалузевість та варіативність;
- науковість і системність;
- добровільність та доступність;

- практична спрямованість.

3.5. Система гурткової роботи містить наступні компоненти:

- гуртки (предметні, художньої творчості, пошуково-дослідницькі);
- студентські клуби (розрізняють за тематичною спрямованістю);
- спортивні секції.

Предметні гуртки спрямовані на поглиблення знань з певних дисциплін.

Пошуково-дослідницькі гуртки опираються на пошуково-дослідницьку діяльність та поглиблене ознайомлення здобувачів освіти з певною проблемою, вирішують завдання формування і розвитку соціально-активної, гуманістично спрямованої особистості з глибоко усвідомленою громадянською позицією, почуттям національної самосвідомості і самобутності.

Гуртки прикладних навичок і вмінь, в яких здобувачі освіти набувають навичок роботи з природним матеріалом, облаштування власного побуту, ведення домашнього господарства («умілі руки», вишивка, бісероплетіння та ін.).

Студентські клуби – організаційно-оформлені та стабільно функціонуючі в Коледжі групи однодумців, зайнятих соціально-корисною, культурно-масовою діяльністю, які функціонують на базі самоврядування. До участі в роботі студентських клубів залучаються здобувачі освіти всіх курсів Коледжу з урахуванням їх власних інтересів і вподобань.

Клуби сприяють задоволенню різнобічних інтересів і потреб у підвищенні своєї духовної культури, формують уміння самостійно висловлюватися, обстоювати свої думки, погляди і переконання.

Діяльність у клубах базується на принципах добровільності, самоврядування, колективного пошуку, індивідуалізації форм і методів.

Гуртки художньої творчості дають змогу здобувачам освіти займатися аматорською діяльністю, відродженням традицій народно-побутового мистецтва, залучають їх до художньої творчості (драматичні, хореографічні, хорові, музичні, вокально-інструментальні, фольклорні та ін.).

Спортивні секції покликані пропагувати здоровий спосіб життя, сприяти розширенню форм дозвілля, зміцненню фізичних можливостей організму на фоні негативного впливу довкілля на здоров'я населення, забезпечувати повноцінний розвиток молоді.

3.6. Форми гурткової, клубної та секційної роботи:

3.6.1. Інформаційні:

- лекція;
- бесіда;
- диспут та дискусія;
- усний журнал;
- зустрічі з провідними спеціалістами;
- екскурсія та тематична подорож.

3.6.2. Ілюстративно-показові:

- виставки робіт;
- фотовиставка;
- тематична газета;
- експозиція;
- колаж та ін.

3.6.3. Практичні:

- театралізоване свято;
- тематичний виховний захід;
- олімпіада;
- наукове дослідження та ін.

Форми проведення занять добираються керівниками гуртків, клубів, спортивних секцій і спрямовані на задоволення потреб у творчому та професійному розвитку, створення умов для формування творчо розвиненої, соціально зрілої та психологічно адаптованої особистості, розвиток пізнавальних інтересів та здібностей здобувачів освіти.

4. СТВОРЕННЯ, ПЛАНУВАННЯ, ОБЛІК РОБОТИ, ЗВІТНІСТЬ ТА КОНТРОЛЬ

4.1. Створення гуртків, студентських клубів, спортивних секцій відбувається відповідно до чинного законодавства на основі наказу директора. У наказі, який видається до початку навчального року, вказується назва гуртка, призначається його керівник.

4.2. Планування та проведення занять.

Заняття гуртків, студентських клубів та спортивних секцій проводяться на основі планів роботи, розроблених їх керівниками, розглянутих на засіданнях циклових (предметних) комісій та методичних об'єднань, затверджених у встановленому порядку керівниками структурних підрозділів (заступниками директора з навчальної, виховної та навчально-виробничої роботи). Тематика засідань студентських клубів попередньо погоджується з органами студентського самоврядування Коледжу.

Заняття гуртків, студентських клубів та спортивних секцій проводяться згідно встановленого графіка. Періодичність проведення засідань визначається керівником гуртка чи клубу та доводиться до відома учасників.

Якщо керівники гуртків, клубів та спортивних секцій отримують встановлену заробітну плату, то періодичність і тривалість проведених занять визначається законодавством.

4.3. Облік роботи та звітність керівників гуртків.

З метою обліку роботи кожний керівник гуртка та спортивної секції веде журнал обліку роботи, у якому міститься персональний склад гуртка, облік відвідування, тематика та кількість проведених занять, основні

напрямки роботи тощо. Керівники гуртків та спортивних секцій, студентських клубів зобов'язані мати методичне забезпечення проведених занять.

Керівники гуртків щороку звітують про роботу на засіданнях циклових (предметних) комісій та здають звіти про проведену у навчальному році роботу керівникам структурних підрозділів. Крім того, формами звітності гуртків та спортивних секцій є:

- виставки;
- конференції;
- змагання;
- проведення предметних тижнів;
- концертні програми студентського клубу художньої самодіяльності та інше.

4.4. Систематичний контроль за роботою гуртків, студентських клубів та спортивних секцій здійснюють керівники структурних підрозділів.